



Литературное ЧТЕНИЕ



Часть
2

1


ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

ШКОЛА РОССИИ



Литературное ЧТЕНИЕ



**Учебник
для общеобразовательных
учреждений**

В 2 частях

Часть 2

*Рекомендовано
Министерством
образования и науки
Российской Федерации*

2-е издание

Москва
«Просвещение»
2012

1
класс

Серия «Школа России» основана в 2001 году

На учебник получены положительные заключения Российской академии наук (№ 10106-5215/265 от 1.11.2010) и Российской академии образования (№ 01-5/7д-525 от 20.10.2010).

Учебник входит в систему «Школа России»

Авторы: Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова,
Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина

Условные обозначения:



— работай в «Рабочей тетради»



— работай в паре



— работай в группе



— задание повышенной сложности

Л64 Литературное чтение. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 2 / [Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.]. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2012. — 80 с. : ил. — (Школа России). — ISBN 978-5-09-026611-6.

"Литературное чтение. 1 класс" переработан в соответствии с требованиями ФГОС. В учебнике доработан методический аппарат, усовершенствована поисковая система. Введены задания, организующие проектную деятельность учащихся. Вопросы и задания, представленные в методическом аппарате учебника, формируют универсальные учебные действия, развивают у детей способность к творческому мышлению и сотрудничеству.

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-5-09-026611-6(2)
ISBN 978-5-09-026585-0(общ.)

© Издательство «Просвещение», 2011
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2012
Все права защищены

И В ШУТКУ И ВСЕРЬЁЗ

МЫ ПОЗНАКОМИМСЯ:

- с весёлыми произведениями К. Чуковского, И. Токмаковой, И. Пивоваровой, Я. Тайца.

МЫ НАУЧИМСЯ:

- читать вслух так, чтобы всем было интересно слушать.

МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ:

- наблюдать, как писатели подбирают слова, чтобы точно показать характер героя;
- читать произведения по ролям, передавая настроение героя. Вместе мы обсудим, различаются ли по смыслу слова **шутить**, **подшутить**, **обманывать**.



— Догадался ли ты, какие рассказы и стихи будешь читать в этом разделе?

— Весёлые, смешные.

— Писатели и поэты умеют рассказывать о самых обычных вещах весело и интересно.

— В этом разделе они расскажут тебе необычные истории, в которых нарушается привычный порядок вещей. Читая их, вдруг начинаешь весело смеяться и думать: «А разве так бывает? А почему это происходит?»

Мы уже знаем, что весёлые рассказы, стихи и небылицы поэты сочиняют не только для удовольствия. Их произведения помогают нам посмотреть на себя со стороны, увидеть недостатки и понять, что в каждой шутке есть доля правды.

- **Рассмотри внимательно обложки книг. Прочитай названия. Назови фамилии авторов. Знаком ли ты с произведениями этих писателей?**

ТВОЯ БИБЛИОТЕКА





И. Токмакова

Мы играли в хохотушки

Мы играли в хохотушки,
Мы визжали, как свинушки,
Мы скакали, как лягушки,
Вбок и задом наперёд.

Мы решили: кто захочет,
Тот нас всех перехохочет,
Всех один пересмеёт.

Мы смеялись и смеялись,
Лопнуть со смеху боялись,
Даже по полу катались:
Всех нас разом смех берёт!
Я могу сказать вам честно,
До сих пор нам неизвестно,
Кто сумеет, кто захочет,
Кто нас всех перехохочет,
Всех один пересмеёт?



- 1** Прочитай это стихотворение так, чтобы все услышали весёлый смех детей.
- 2** Сколько слов нашёл поэт, чтобы передать, как смеялись дети? Назови их.
- 3** В какие игры ты играешь с друзьями? Расскажи о правилах одной из них. Умеете ли вы договариваться между собой?



Я. Тайц

Волк

Машу взяли в зоопарк. Вот волк. Маша сразу его узнала:

— Ты почему Красную Шапочку съел?

Волк молчит.

— Ты почему трёх поросят обижал?

Волк поджал хвост.

— Вот и сиди теперь в клетке, плохой серый волк!

Волк отвернулся. Значит, ему стыдно. Значит, он больше не будет.

- 1** Почему Маша сделала вывод, что волку стыдно? Прочитай, как вёл себя волк.
- 2** Что происходило на самом деле, а что — в воображении девочки?
- 3** Обсудите с другом: эта история про Машу написана в шутку или всерьёз?



РРРЫ!

Вышел лев из-за горы
И, подумав, молвил:
— РРРЫ!

Подлетели **какаду**:
— Что имели вы в виду?
Рразорву и ррастерзаю?
Рразнесу и рраскидаю?
Рраспугаю всех подряд?
Лев сказал:
— Я просто РРРРАД!



- 1 С какой интонацией надо прочитать слова **какаду** (гневно, стараясь напугать, весело)?
- 2 Как ты произнесёшь слова **льва** (строго, радостно, с укором)?
- 3 Обрати внимание на знаки препинания.

Саша-дразнилка

Саша очень любил дразнить свою сестрёнку.

Ляля обижалась и плакала.

— О чём ты плачешь, Лялечка? — спрашивал папа.

— Меня Саша дразнит!

— Ну и пусть дразнит. А ты не дразнись.

Было очень трудно не дразниться, но один раз Ляля попробовала, и вот что из этого вышло.

Ребята сидели за столом и завтракали.

— Вот я сейчас поем, — начал Саша, — и твою куклу к люстре за ноги подвешу.

— Ну что ж, — засмеялась Ляля, — это будет очень весело!

Саша даже поперхнулся от удивления.

— У тебя насморк, — сказал он, подумав. — Тебя завтра в кино не возьмут.

— А мне завтра не хочется. Я пойду послезавтра.

— Все вы, девчонки, — дрожащим голосом проговорил Саша, — все вы ужасные трусихи и плаксы.

— Мне самой мальчишки больше нравятся, — спокойно ответила Ляля.

Саша посмотрел кругом и крикнул:

— У меня апельсин больше, чем у тебя!

— Ешь на здоровье, — сказала Ляля, — поправляйся.

Тут Саша не выдержал и заплакал.

— О чём ты плачешь, Сашенька? — спросила мама, входя в комнату.

— Меня Лялька обижает! — ответил Саша, всхлипывая. — Я её дразню, а она не дразнится!



- 1** Какой совет дал папа Ляле? Помог ли он? Запиши ответ в «Рабочую тетрадь».
- 2** Расскажи, как ты общаешься со своими друзьями. Бываешь ли ты похож на Сашу-дразнилку? А ты сам часто обижаешься на своих друзей?
- 3** Можно ли было назвать это произведение «Папин совет» или «Не дразнись»?
- 4** Придумай своё название.
- 5** Обсудите с другом пословицы.



Любишь шутить над Фомой, так люби и над собой.

Смеётся тот, кто смеётся последним.



- 7** Рассмотрите рисунок. Обратите внимание на выражение лиц героев и их жесты.
- 8** К какому эпизоду рассказа относится рисунок? Прочитай.

Федотка

Бедный Федотка — сиротка.
Плачет несчастный Федотка:
Нет у него никого,
Кто пожалел бы его.
Только мама, да дядя, да тётка,
Только папа, да дедушка с бабушкой.

- 1** Знаешь ли ты, кого называют сироткой? Посмотри в словаре, что означает это слово.
- 2** Большая ли семья у Федотки? Подтверди текстом свой ответ. Можно ли сказать, что автор подсмеивается над своим героем?
- 3** Можно ли произведение К. Чуковского «Федотка» назвать юмористическим?

В юмористическом произведении в смешном, добродушном виде изображаются недостатки, слабости героя.

Привет

Прислала мне тётя
Печенья,
Конфет,
Варежки,
Шарф
И горячий привет.
Вот варежки,
Шарф
И конфеты
С печеньем...
Где же привет?

Я смотрю с нетерпением:
И с чем же он?
С грибами?
С капустой?
С вареньем?
Наверное, мама
Привет этот прячет,
Чтобы остыл, —
Видно, очень горячий.



- 1 Что удивило малыша? Что ответил бы ты на его вопрос?
- 2 В чём разница между горячим приветом и горячим пирогом?
- 3 Подбери слова, близкие по смыслу к выражению **горячий привет**.

Стук

Я взял бумагу и перо,
Нарисовал утюг,
Порвал листок, швырнул в ведро —
В ведре раздался стук.

- 1 В какой момент чтения у тебя появилось чувство удивления? Почему?
- 2 Что помогло поэту создать это стихотворение (воображение, фантазия, выдумка, юмор)?

Разговор Лютика и Жучка

— Лютик, Лютик, что хохочешь?
— Да ведь ты меня щекочешь,
Так листочки мне щекочешь,
Что не хочешь — захохочешь!

- 1 Ты смеялся во время чтения стихотворения? Почему?
- 2 Какие звуки помогли услышать героев стихотворения, особенности их речи?
- 3 Прочитайте с другом весёлый диалог.

Кулинаки-пулинаки
(скороговорка)

Кулинаки-пулинаки,
Громко гавкают собаки,
Тихо тикают часы,
Чистят чижики носы.

Кулинаки-пулинаки,
Тихо тикают собаки,
Громко гавкают носы,
Чистят чижики часы.

Кулинаки-пулинаки,
Чистят чижики собачки,
Тихо гавкают часы,
Громко тикают носы.



Кулинаки-пулинаки,
Где часы, а где собаки?..
Только тот и разберёт,
Кто ходит задом наперёд.



- 1 Смешно ли тебе произносить слова **кулинаки-пулинаки**?
- 2 Догадайся, какое весёлое слово может напомнить тебе выражение **кулинаки-пулинаки**, если его прочитать задом наперёд.
- 3 Прочитай стихотворение сначала медленно, но целыми словами, а потом быстро.
- 4 Отметь строчки, где слова «шалят».

Телефон

У меня зазвонил телефон.

— Кто говорит?

— Слон.

— Откуда?

— От верблюда.

— Что вам надо?

— Шоколада.

— Для кого?

— Для сына моего.

— А много ли прислать?

— Да пудов этак пять

Или шесть:

Больше ему не съесть,

Он у меня ещё маленький.

А потом позвонил

Крокодил

И со слезами просил:

— Мой милый, хороший,

Пришли мне калоши,

И мне, и жене, и Тотоше.

— Постой, не тебе ли

На прошлой неделе

Я выслал две пары

Отличных калош?

— Ах, те, что ты выслал

На прошлой неделе,

Мы давно уже съели



И ждём не дождемся,
Когда же ты снова пришлешь
К нашему ужину
Дюжину
Новых и сладких калов!

А потом позвонили зайчатки:
— Нельзя ли прислать перчатки?
А потом позвонили мартышки:
— Пришлите, пожалуйста, книжки!

А потом позвонили цапли:
— Пришлите, пожалуйста, капли:
Мы лягушками нынче объелись,
И у нас животы разболелись!

И такая дребедень
Целый день:
Динь-ди-лень,
Динь-ди-лень,

Динь-ди-лень!
То тюлень позвонит, то олень.

А недавно две газели
Позвонили и запели:
— Неужели
В самом деле
Все сгорели
Карусели?



— Ах, в уме ли вы, газели?
Не сгорели карусели,
И качели уцелели!
Вы б, газели, не галдели,
А на будущей неделе
Прискакали бы и сели
На качели-карусели!

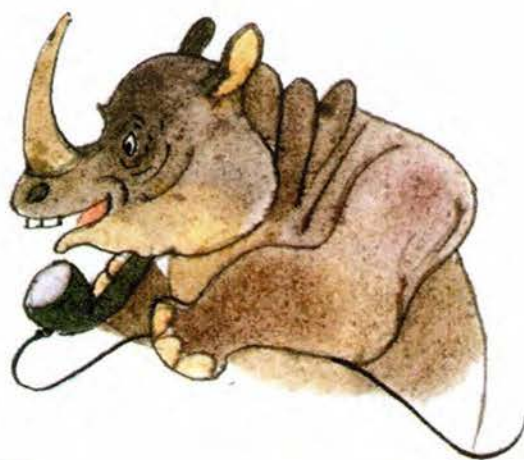
Но не слушали газели
И по-прежнему галдели:
— Неужели
В самом деле
Все качели
Погорели?

Что за глупые газели!..

Я три ночи не спал.
Я устал.
Мне бы заснуть,
Отдохнуть...

Но только я лёг —
Звонок!

— Кто говорит?
— Носорог.
— Что такое?
— Беда! Беда!
Бегите скорее сюда!
— В чём дело?
— Спасите!
— Кого?



— Бегемота!

Наш бегемот провалился в болото...

— Провалился в болото?

— Да!

И ни туда, ни сюда!

О, если вы не придёте, —

Он утонет, утонет в болоте,

Умрёт, пропадёт

Бегемот!!!

— Ладно! Бегу! Бегу!

Если смогу, помогу!

Ох, нелёгкая эта работа —

Из болота тащить бегемота!



- 1** Почему стихотворение называется «Телефон»? Кто звонил герою стихотворения? Перечисли.
- 2** О каких событиях рассказывают звери по телефону? Подумай, почему в тексте так много восклицательных знаков.
- 3** Выучи наизусть понравившиеся строки из стихотворения «Телефон».

ЗНАКИ



Как подготовиться к чтению по ролям: определить героев, распределить роли и слова для чтения, определить интонацию.

- 4** Разыграйте с другом в лицах понравившуюся часть произведения. Определите, как надо читать каждую роль:
- выразить удивление, испуг и страх;
 - передать нетерпеливость, надоедливость, болтливость, беззаботность.

Помощник

— Помоги мне, ослик, дом построить! — попросил кролик Кочерыжка. — Вместе работать и быстрее, и веселей!

— Я тебе в другой раз помогу. А сейчас у меня голова болит, — ответил, притворно вздыхая, ослик по имени Алфавит, которому почему-то из всех букв нравились всего две — и он всё время повторял поэтому: «И-А... И-А... И-А...»

Ничего не сказав больше, кролик принялся за дело. Надел он передник и рукавицы — и давай из кирпичей стены класть.



А на обед ему крольчиха супу наварила — вкусного, душистого, аппетитного.

Учуял ослик запах супа — даже слюнки у него потекли. Пришёл он к своему приятелю кролику и говорит:

— Помнишь, Кочерыжка, я тебе обещал, что в другой раз помогу?

— Помню.

— Вот я и пришёл, чтобы помочь тебе суп есть. Вместе-то мы с ним живо управимся!

— Спасибо за помощь, — сказал кролик. — Только я сейчас и без тебя обойдусь!



1 С какой просьбой обратился кролик к ослику? Найди в тексте авторскую подсказку, как надо прочитать слова ослика.

2 Знаешь ли ты, что означает слово **притворно**? Посмотри в словаре. Попробуй заменить это слово на близкое по значению.

3 Проанализируйте с другом значение пословиц и выберите ту, которая отражает главную мысль этого рассказа.



Кто любит трудиться, тому есть чем похвалиться.

У ленивого Емели семь воскресений на неделе.

Из старинных КНИГ



К. Ушинский

Ворон и сорока

✿ Пёстрая сорока прыгала по веткам дерева и без умолку болтала, а ворон сидел и молчал. «Что же ты молчишь, куманёк? Или ты не веришь тому, что я тебе рассказываю?» — спросила, наконец, сорока.

«Плохо верю, кумушка, — отвечал ворон. — Кто так много болтает, как ты, тот, наверно, много врёт!»



К. Ушинский

Что хорошо и что дурно?

☘ Трудолюбие. Гордость. Лениность. Прилежание. Милосердие. Зависть. Ложь. Доброта. Злость. Кротость. Упрямство.

Скупость. Щедрость. Честность. Благодарность. Скука. Радость.

К. Ушинский

Худо тому, кто добра не делает никому


☘ «Гришенька! Одолжи мне на минутку карандаш».

А Гришенька в ответ: «Носи свой, мой мне самому нужен».

«Гриша! Помоги мне уложить книги в сумку».

А Гриша в ответ: «Книги твои, сам их и укладывай».

Любили ли Гришу товарищи?

- 
- 1 Соотнеси заглавие с содержанием. Отражает ли пословица основной смысл рассказа?
 - 2 Обсудите с родителями, что означают слова **прилежание**, **благодарность**, **милосердие**.



ЖЖЖЖЖЖ
БАЦ! БУМ! ДЗИНЫ!
ЖЖЖЖЖЖ
ТОП.

ЖЖЖЖ
ТОП-ТОП.
ЖЖЖЖЖЖЖЖ
ТОП-ТОП-ТОП.

ЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖ
ШЛЁП!!!

.....
ШМЯК.
И СТАЛО ТИХО.

- 1 Как ты думаешь, почему автор в названии даёт пояснение: «Немного Необычное НЕстихотворение»?
- 2 Можно ли, читая, представить картину происходящего? Как этому помогают звуки?

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

И ОЦЕНИМ СВОИ ДОСТИЖЕНИЯ

- 1. Зачем писатели и поэты пишут весёлые, смешные произведения? Выбери ответ:
- развеселить, порадовать читателя;
 - подшутить над кем-нибудь;
 - помочь увидеть поступки со стороны, поразмышлять над недостатками;
 - разбудить фантазию.
- ! 2. Какие пословицы подходят к рассказу «Са-ша-дразнилка»?

В каждой шутке есть доля правды.
Умей шутить, умей и отшучиваться.
Кто не любит шуток, над тем не шути.

- 3. Вспомни какие-нибудь смешные случаи из своей жизни. Расскажи их так, чтобы твоим слушателям стало очень весело.

Учись читать

- Начинай читать с заглавия рассказа или стихотворения.
- Посмотри, кто написал его.
- После заглавия идёт текст произведения. Читай его вдумчиво и неторопливо.
- Соотнеси заглавие с прочитанным произведением.
- Подумай, чем интересен рассказ.

Я и мои друзья

МЫ ПОЗНАКОМИМСЯ:

- с произведениями о дружбе, узнаем, кого можно считать настоящим другом.

МЫ НАУЧИМСЯ:

- находить самые важные, главные мысли, которые нам хотел передать автор.

МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ:

- размышлять над произведением, наблюдать, кто и что говорит;
- понимать, как содержание помогает выбрать нужную интонацию;
- сравнивать произведения и определять свою точку зрения;
- пересказывать произведение по рисункам, вопросам, плану.



— Знаешь ли ты, что такое дружба? Умеешь ли ты дружить и дорожить дружбой?

— В классе у меня много друзей.

— С первых дней в школе ты учишься общаться с ребятами. Одни для тебя просто одноклассники, а другие — хорошие друзья.

В этом разделе ты прочитаешь стихи и рассказы о том, как дети вместе играют и дружат.

А задумывался ли ты над тем, кто может быть другом? Только ли одноклассник и сверстник?

— Дружить можно с братом и сестрой.

Хорошими, верными и умными друзьями могут быть и книги. Они помогают в трудную минуту, учат мудрости, делают жизнь интересной.

■ Знакомы ли тебе эти книги? Кто их автор? Как ты думаешь?



Лучший друг

Оставил Коля свой самокат во дворе, а сам пошёл обедать. Не успел поест, как видит: на его самокате Вовка Чулков катается. Рассердился Коля и во двор побежал.



«Сейчас, — думает, — отлуплю Вовку, чтоб чужие вещи без спроса не брал».

Подскочил к нему сердитый, даже кулаки сжал. А Вовка увидел его и сказал мальчику, который рядом стоял:

— Знакомься, Игорёк, это мой лучший друг Коля.

Смутился Коля, разжал кулаки и неожиданно для себя сказал:

— Что же вы на самокате-то не катаетесь...



1 Почему Коля смутился, разжал кулаки, когда Вовка назвал его своим лучшим другом? Выбери ответ:

- испугался;
- понял, что нельзя быть жадным, сердиться на друзей.

2 Каким ты представляешь себе Колю? А Вову?

3 Объясни название рассказа.

4 Правильно ли поступил мальчик? Подумайте вместе с другом над его поступком. Дайте мальчику совет.

5 Кого мы называем **лучший друг**? Какими качествами он должен обладать?

С людьми браниться никуда не годится.

Подарок

Пришла ко мне подружка,
И мы играли с ней.
И вот одна игрушка
Вдруг приглянулась ей:
Лягушка заводная,
Весёлая, смешная.

Мне скучно без игрушки —
Любимая была!
Но всё же я подружке
Лягушку отдала.



- 1 Сравни рассказ «Лучший друг» и стихотворение «Подарок». Что в них общего:
 - оба произведения о дружбе;
 - оба произведения об игрушках.
- 2 Соотнеси содержание стихотворения с пословицами.

Настоящему другу цены нет.
О себе заботься, а товарища не забывай.

Кто первый?

- Кто кого обидел первый?
- Он меня!
- Нет, он меня!
- Кто кого ударил первый?
- Он меня!
- Нет, он меня!
- Вы же раньше так дружили!
- Я дружил!
- И я дружил!
- Что же вы не поделили?
- Я забыл!
- И я забыл!



- 1** Можно ли сказать, что герои произведения настоящие друзья?
- 2** Какой совет мог бы ты им дать?
- 3** Если ты хочешь помириться со своим другом, что ему нужно сказать: «Прости меня, пожалуйста, я был не прав»; «Мне хотелось бы, чтобы ты всё забыл»?

Вопросы

Бараны

По крутой тропинке горной
Шёл домой барашек чёрный
И на мостике горбатом
Повстречался с белым братом.
И сказал барашек белый:
«Братец, вот какое дело:
Здесь вдвоём нельзя пройти —
Ты стоишь мне на пути».
Чёрный брат ответил: «Ме-е,
Ты в своём, баран, уме-е?
Пусть мои отсохнут ноги,
Не сойду с твоей дороги!»



Помотал один рогами,
Уперся другой ногами...
Как рогами не крути,
А вдвоём нельзя пройти.

Сверху солнышко печёт,
А внизу река течёт.
В этой речке утром рано
Утонули два барана.



- 1** Восстанови последовательность событий в стихотворении: упрямяство — встреча — ссора — беда.
- 2** Какую мудрую мысль спрятал поэт в этом стихотворении: «Ссора да упрямяство до добра не доведут» или «Стой всегда на своём»?

Как составить план:

- прочитать текст, подумать, о чём он;
- определить, сколько частей в тексте, о чём они;
- озаглавить каждую часть;
- сверить план с содержанием, уточнить последовательность событий.

Совет

Поссорились
 Чашка и блюдце.
 Сейчас
 Они разобьются,
 Скоро
 В кухне, на полке,
 Будут лежать
 Осколки.
 И ты
 Не ссорься напрасно —
 Это
 Очень
 Опасно.



- 1 Какой совет даёт автор?
- 2 Сравни выражения: **разбитая посуда, разбитая дружба.**
- 3 Как поэт назвал своё стихотворение? Почему?



В. Берестов

В магазине игрушек

Друзей не покупают,
Друзей не продают.
Друзей находят люди,
А также создают.

И только у нас,
В магазине игрушек,
Огромнейший выбор
Друзей и подружек!



- 1 Согласен ли ты с поэтом, что игрушки могут быть друзьями?
- 2 Расскажи о своей любимой игрушке.
- 3 Обсудите с другом, что значит **дружить**. Приведите примеры. Объясните смысл пословиц на с. 39.

В. Орлов

Если дружбой
Дорожить,
Можно спорить
И дружить.
И не вспыхнет
Ссоры
Из любого спора.



Новых друзей наживай, а старых не
теряй.

Согласье крепче каменных стен.

Приятелей много, да друзей нет.

И. Пивоварова

Вежливый ослик

Был ослик
Очень вежливый,
Воспитанный он был.
Всем улыбался,
Кланялся
И «здравствуй»
Говорил.
Потом
Он отходил на шаг
И говорил:
— Тюлень — тюфяк,
А заяц — трус,
А лев — дурак,





А слон — обжора
И толстяк...
Ни разу доброго
Словца
Он не сказал
Ни про кого, —
И я прошу тебя,
Дружок,
Не будь похожим
На него!

- 1** Что обозначает название стихотворения «Вежливый ослик»:
 - ослик был вежливый;
 - автор подшучивает над своим героем;
 - автор, изображая своего героя, показывает, что вежливость не сводится к знанию слов вежливости.
- 2** Каким изображён ослик: добрым, любящим только себя, обманщиком, шутником, недоброжелательным?
- 3** Почему поэт не советует быть похожим на такого «вежливого» ослика? Обсудите с другом.



Моя родня

Мама с папой — моя родня.
Нет роднее родни у меня.

И сестрёнка родня, и братишка,
И щенок лопоухий Тишка.

Я родных своих очень люблю.
Скоро всем подарки куплю.

Папе будет моторная лодка,
Маме в кухню волшебная щётка,

Молоток настоящий братишке,
Мяч сестрёнке, конфета Тишке.

А ещё есть друг у меня,
Друг Серёжка мне тоже родня.

Я к нему прибегаю с утра,
Без него мне игра не игра.

Все секреты ему говорю,
Всё на свете ему подарю.



- 1 Кого мальчик считает своей роднёй и очень любит?
- 2 Расскажи о папе или маме. Помощь ты можешь найти в «Рабочей тетради».



Альбом «Наш класс — дружная семья» Год первый

Для того чтобы создать летопись класса, то есть рассказать о всех самых интересных событиях, которые происходили, надо:

- распределиться по группам;
- определить задачи каждой группы, например: одна группа собирает фотографии и пишет текст о празднике 1 сентября, вторая группа собирает фотографии и рассказывает о каждом однокласснике (2–3 предложения), третья группа собирает фотографии совместных праздников, экскурсий, посещений музеев, делает подписи к фотографиям;
- желательно сделать рисунки;
- собранный материал нужно обсудить всем вместе, выбрать самый лучший;
- разместить фотографии и тексты на страницах альбома.

Как хорошо уметь читать

С. Маршак

Хороший день

Вот портфель,
Пальто и шляпа.
День у папы
Выходной.
Не ушёл
Сегодня папа.
Значит,
Будет он со мной.

Что мы нынче
Делать будем?
Это вместе
Мы обсудим.
Сяду к папе
На кровать —
Станем вместе
Обсуждать.

Не поехать ли
Сегодня
В ботанический музей?
Не созвать ли нам
Сегодня
Всех знакомых и друзей?



Не отдать ли
В мастерскую
Безголового коня?
Не купить ли нам
Морскую
Черепашу для меня?



Или можно
Сделать змея
Из бумажного листа,
Если есть
Немного клея
И мочалка
Для хвоста.

Понесётся змей гремучий
Выше
Крыши,
Выше тучи!..

— А пока, —
Сказала мать, —
Не пора ли
Вам вставать...
— Хорошо! Сейчас встаём! —
Отвечали мы вдвоём.





Мы одеты
И обуты.
Мы побрились
В две минуты.
(Что касается
Бритья —
Брился папа,
А не я!)

Мы постель убрали сами.
Вместе с мамой пили чай.
А потом сказали маме:
— До свиданья! Не скучай!..

Голубое,
Голубое,
Голубое
В этот день
Было небо над Москвою,
И в садах цвела сирень.



Мы прошлись
По зоопарку.
Там кормили сторожа
Крокодила
И цесарку,
Антилопу
И моржа.



Сторожа давали свёклу
Двум задумчивым слонам
А в бассейне
Что-то мокло...
Это был гиппопотам!

Покатался я на пони —
Это маленькие кони.
Ездил прямо
И кругом,
В таратайке
И верхом.

Мне и папе
Стало жарко.



Мы растаяли, как воск.
За оградой зоопарка
Отыскали мы киоск.

Из серебряного крана
С шумом
Брызнуло **ситро**.
Мне досталось
Полстакана,
А хотелось бы —
Ведро!

Мы вернулись
На трамвае,
Привезли домой
Сирень.
Шли по лестнице
Хромая, —
Так устали
В этот день!..



1 Подумай, почему автор назвал своё произведение «Хороший день». Что было по твоему мнению самое-самое хорошее? Выбери ответ:

- покатался на пони;
- привезли домой сирень;
- я был с папой.

2 Вспомни свой самый хороший день в этом году. Расскажи о нём.

Сердитый дог Буль

Дог Буль всегда рычал. Кого ни увидит — сразу свои зубы скалит. И глаза таращит.

Это, значит, чтобы его все боялись. Подзывает он как-то к себе утёнка Крячика: — Иди сюда!



— А не укусишь? — спросил утёнок.

— Очень мне надо тебя кусать!

Остановился утёнок возле Буля. А тот и спрашивает:

— У тебя много др-р-рузей?

— Мно-го! Вот считай: цыплёнок Фью, корова Мурёнка, козлёнок Мармеладик, поросё...

— Хватит, — перебил дог Буль. — Ты скажи мне лучше, почему это так получается: у

тебя, такого крошечного и слабенького, столько друзей, а у меня, такого большого, храброго и сильного, нет ни одного?

— Вот ещё! — замахал крылышками утёнок. — Кто же согласится дружить с таким злым и вредным псом? Вот если ты прекря-крятишь на всех бросаться, лаять и пугать, тогда другое дело!

- 1 Как дог Буль показывал свою силу?
- 2 Какой совет дал утёнок догу? Прочитай.
- 3 Какой урок преподавал маленький утёнок большой собаке?
- 4 Обсудите с другом, почему автор дал именно это название рассказу. Могло ли быть другое название? Какое?

Ю. Энтин

Про дружбу

Дружит с солнцем ветерок,
А роса — с травой.
Дружит с бабочкой цветок.
Дружим мы с тобою!

Всё с друзьями пополам
Поделить мы рады!
Только ссориться друзьям
Никогда не надо!

Из старинных КНИГ



Д. Тихомиров

Мальчики и лягушки

❁ Мальчики играли у пруда. Увидали они в воде лягушек.

Дети набрали камней и принялись бросать в лягушек. Детям было весело.

Одна лягушка высунулась из воды и говорит шалунам:

— Перестаньте камни бросать: вам забава, а нам смерть!

Злая забава. Разумная речь. И лягушке жить хочется.

Д. Тихомиров

Находка

❁ Раз иду я мимо оврага и слышу: кто-то в овраге жалобно скулит.

Я спустился в овраг и вижу крошечного щенка. Когда я подошёл к щенку, он ещё жалобнее стал плакать. Я взял щенка на



руки. Он был ещё слепенький. Кожа на нём сморщилась. Он дрожал всем телом и всё плакал жалобно.

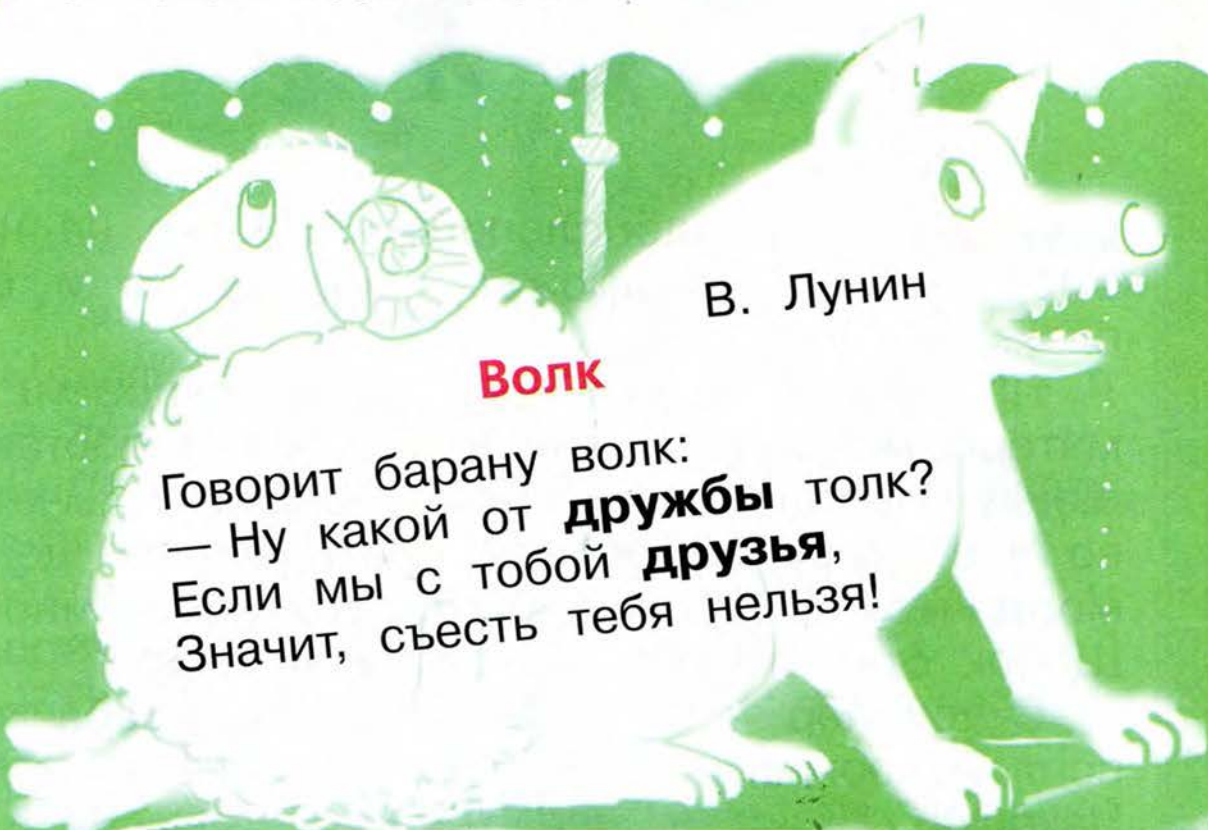
Принёс я щенка домой и выпросил у матери молочка. Налил в черепок и поставил щенку. Но щенок не видит молока и тычется во все стороны головой. Мать сунула щенка мордочкой в молоко и подержала немного. Щенок стал лакать и перестал плакать.

С тех пор я подружился с моей собачкой, поил и кормил её. Мы дали собачке кличку — Находка.

Находка жила у нас долго и очень любила меня.

- 1 Какой случай лёг в основу рассказа?
- 2 Каким ты себе представляешь мальчика?
- 3 Какой важный поступок совершил мальчик?

Прочитай сначала выделенные слова,
а потом весь текст.



В. Лунин

Волк

Говорит барану волк:
— Ну какой от **дружбы** толк?
Если мы с тобой **друзья**,
Значит, съесть тебя нельзя!

Произноси чётко и быстро.

Т. Павлова


Рассказ мудрой вороны

Кар-р-р!
Андр-р-рей подр-р-рался
с Александр-р-ром.
Др-р-ружили-др-р-ружили
и вдр-р-руг — др-р-рака!





Др-р-рузья др-р-рали
др-р-руг др-р-руга
за кудр-р-ри, раздр-р-рали
кур-р-ртки и бр-р-рюки.
Разр-р-рыдались:
какая др-р-рама!
Скор-р-рее мир-р-ритесь!
Кар-р-р!
Не дер-р-ритесь!



Гусь Гога
И гусь Гага
Друг без друга
Ни шага.

Т. Павлова

Кто?

- 
- Усатый...
 - Хвостатый...
 - Ушастый...
 - З-зубастый...
 - Уж-жасный!

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

И ОЦЕНИМ СВОИ ДОСТИЖЕНИЯ

1. Какие рассказы тебе больше всего понравились? Кто их написал? Запиши фамилии авторов в «Рабочую тетрадь».
2. Что ты можешь рассказать о дружбе после того, как прочитал рассказы и стихи?
3. Кого можно называть друзьями?
4. Выбери слова, которые соответствуют твоим представлениям о дружбе детей: помогают друг другу, доверяют, выручают, жадничают, обижаются, думают только о себе, обижают друг друга; делятся тем, что необходимо другу; имеют общие интересы, игры, дела; внимательны друг к другу, заботливы. Какие из этих качеств есть у тебя? Подумай.
5. Объясни смысл пословиц. Вспомни другие пословицы о книге.
6. Придумай рассказ «Хороший день» о том, как ты проводишь выходной день со своими родителями.
7. Доскажи пословицы.
С людьми браниться ...
О себе заботься, а товарища ...
Новых друзей наживай, а старых ...

О братьях наших меньших

МЫ ПОЗНАКОМИМСЯ:

- с произведениями о животных.

МЫ НАУЧИМСЯ:

- любить и заботиться о братьях наших меньших;
- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарями.

МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ:

- находить в тексте слова, которые характеризуют героев;
- озаглавливать произведения;
- пересказывать небольшой текст по вопросам;
- сравнивать художественный и научно-познавательный тексты.



Н. Сладков

Это кто же наш меньший брат — бегемот, носорог или слон? Ничего себе! Или жираф, который втрое нас выше?..

Орёл зорче нас, заяц быстрее, волк чутче, медведь сильнее. Птицы летают без самолётов, дельфины пересекают моря без пароходов...

Вот какие наши меньшие и младшие братья. Во всём обогнали нас, разве что разумом уступают... А раз так, то, значит, мы, грамотеи, в ответе не только лишь за себя, но и за них. Как старшим братьям всегда и положено.

- Вспомни произведения С. Маршака, В. Бианки, М. Пришвина, которые ты читал сам и с родителями.

ТВОЯ БИБЛИОТЕКА



Трезор

На дверях висел
Замок.
Взаперти сидел
Щенок.
Все ушли
И одного
В доме
Заперли его.



Мы оставили Трезора
Без присмотра,
Без надзора,
И поэтому щенок
Перепортил всё, что мог.
Разорвал на кукле платье,
Зайцу выдрал шерсти клочок,
В коридор из-под кровати
Наши туфли уволок.



Под кровать загнал кота —
Кот остался без хвоста.
Отыскал на кухне угол —
С головой забрался в уголь,
Вылез чёрный — не узнать.

Влез в кувшин —
Перевернулся,
Чуть совсем не захлебнулся
И улёгся на кровать
Спать...

Мы щенка в воде и мыле
Два часа мочалкой мыли.
Ни за что теперь его
Не оставим одного!



- 1 Был ли щенок наказан?
- 2 Прочитай строки, где рассказывается о шалостях Трезора. Почему это произошло?
- 3 Почему в конце последнего предложения стоит восклицательный знак?



Р. Сеф

Кто любит собак
Или прочих
Животных —
Серьёзных котов
И щенков
Беззаботных,
Кто может
Любить
И осла, и козла,
Тот людям вовеки
Не сделает зла.

- 1 Расскажи о своих домашних любимцах. Какие приключения с ними происходят и почему?
- 2 Обсудите с друзьями, почему тот, кто любит животных, не сделает зла людям. Какое важное качество характера есть у таких людей?

Собака яростно лаяла

Собака яростно лаяла, припадая на передние лапы. Прямо перед ней, прижавшись к забору, сидел маленький взъерошенный котёнок. Он широко раскрывал рот и жалобно мяукал.

Неподалёку стояли два мальчика и ждали, что будет. В окно выглянула женщина и поспешно выбежала на крыльцо. Она отогнала собаку и сердито крикнула мальчикам:

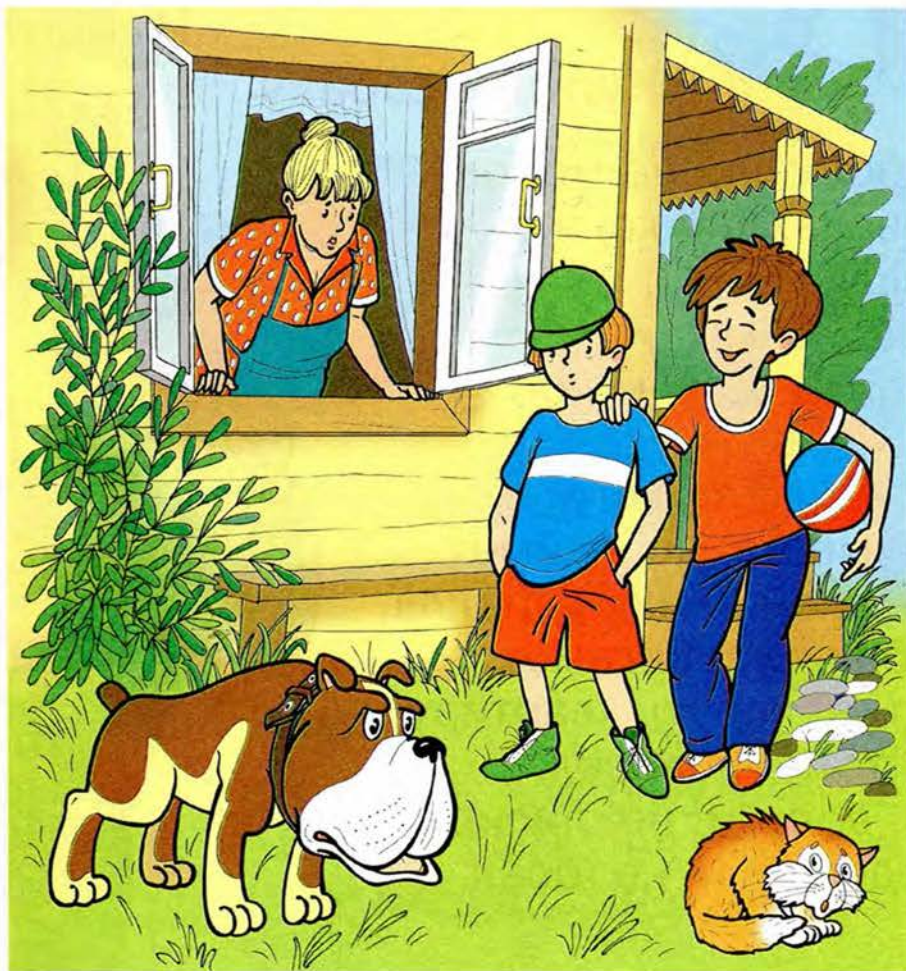
— Как вам не стыдно!

— А что стыдно? Мы ничего не делали! — удивились мальчики.

— Вот это и плохо! — гневно ответила женщина.



- 1 Какое событие лежит в основе рассказа?
- 2 Каким автор описывает котёнка? Найди в тексте.
- 3 Чему удивились мальчики?
- 4 Чем можно объяснить поведение ребят: нерешительностью, равнодушием, испугом, любопытством, плохим воспитанием?



5 Как бы ты поступил на месте этих мальчиков?

Как пересказать рассказ по рисунку:

- назвать, кто изображён;
- определить, какой текст соответствует иллюстрации;
- найти главные, самые важные слова, разделить текст на части;
- озаглавить части, составить план.

Купите собаку

Не верблюда, не корову,
Не бизона, не коня,
Я прошу вас,
Чтоб щеночка
Вы купили для меня.
Пёсик —
Хвост, четыре лапки —
Много места не займёт.
Он не слон и не горилла,
Не кабан, не бегемот.
Въедет в новую квартиру —
Будет тоже новосёл.
Он не волк и не лисица,
Не медведь и не осёл.





Пёсик съест совсем немного:
В кухне косточку сгрызёт,
Он не рысь, не лев, не пума,
Не медведь, не кашалот!



Имя я щенку придумал,
Я его видал во сне.
Я мечтаю,
Вот бы завтра
Мой щенок пришёл ко мне!

- 1 От чьего имени написаны стихи?
- 2 О чём мечтает малыш?
- 3 Прочитай стихотворение так, чтобы передать желание мальчика иметь щенка. Выдели голосом подчёркнутые слова.

Собаки бывают домашние, охотничьи, ездовые, поводыри для слепых. Они охраняют дом и помогают пастухам пасти скот. У них чуткий нюх и прекрасный слух. Собаки хорошие и преданные друзья.

Если заботиться о собаке, то она всегда готова ответить верностью и привязанностью.

Английский
пойнтер



Немецкая
овчарка



Болонка



Лайка



Колли



Пудель

- 1 Что нового ты узнал о собаках?
- 2 Сравните с другом этот рассказ с рассказом В. Осеевой «Собака яростно лаяла». Какой текст написал учёный, а какой — писатель?



Цап Царапыч

Царапыч — это кот,
Наш жилец квартирный.
Он давно у нас живёт,
Он большой и смирный.
Но зовём мы неспроста
Цап Царапычем кота.
Наступи на хвост ему —
Сам узнаешь
ПОЧЕМУ!



- 1 Какое настроение создаёт это стихотворение: весёлое, насмешливое, печальное или радостное?
- 2 Почему прозвали кота Цап Царапычем?
- 3 Любит ли мальчик своего кота?
- 4 Кличка Цап Царапыч ласковая или нет?

Кошка

- Кошка, как тебя зовут?
- Мяу.
- Стережёшь ты мышку тут?
- Мяу.
- Мяу, хочешь молочка?
- Мяу.
- А в приятели — щенка?
- Фрр!



- 1** Кто ведёт диалог?
- 2** Почему последний ответ кошки отличается от других ответов?
- 3** Прочитайте стихотворение с другом по ролям. Выполни задание в «Рабочей тетради».



Кошки домашние известны всякому. Дети очень любят играть с котятами, брать их на руки, ласкать. Но кошки не любят сидеть на месте. Они охотницы и ловят мышей и птиц. Кошки — хищные животные, родственницы львов и тигров.



Ангорская
кошка



Бирманская кошка



Сиамская
кошка



Персидская
кошка



Европейская
кошка



Канадский сфинкс



Бенгальская кошка



- 1 Что нового ты узнал о кошках?
- 2 Как надо ухаживать за кошками? Если тебе интересно, то найди этот материал в энциклопедии.

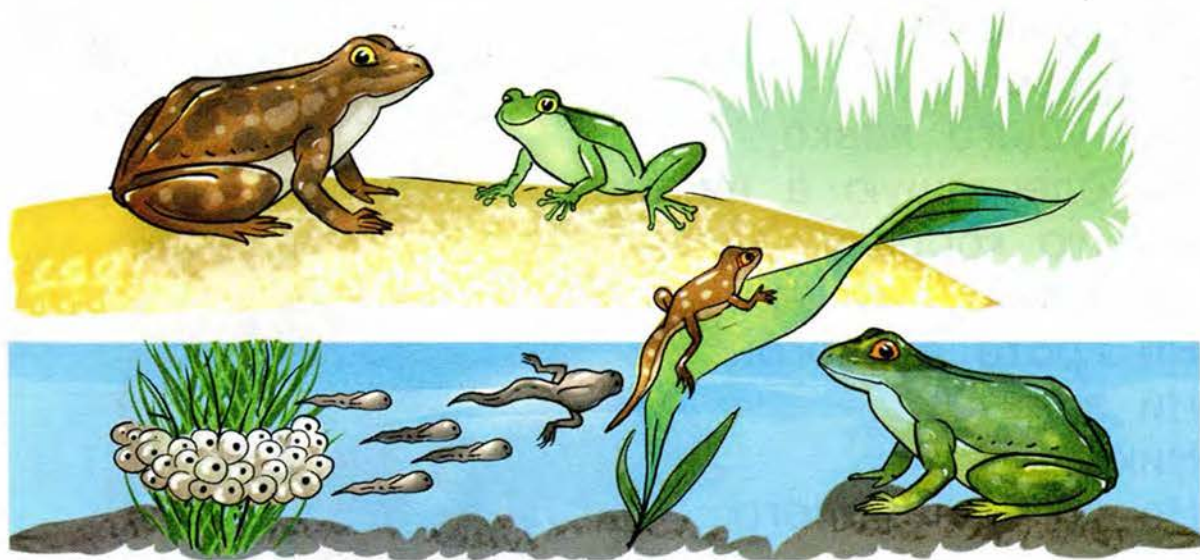
Лягушата

Раньше были мы икрою, ква-ква!
 А теперь мы все — герои, ать-два!
 Головастиками были, ква-ква!
 Дружно хвостиками били, ать-два!
 А теперь мы — лягушата, ква-ква!
 Прыгай с берега, ребята! Ать-два!
 И с хвостом и без хвоста
 Жить на свете — красота!



- 1** Можно ли из стихотворения узнать о превращениях лягушки?
- 2** Какие слова помогают услышать, как квакают лягушки, а какие — увидеть, как они скачут?
- 3** Можно ли определить, как автор относится к событиям? Какие слова в тексте говорят об этом?

Лягушки. Ты их не раз видел: **зелёную водяную лягушку** в прудах и канавках с водой, **коричневую лягушку** в лугах, полях и садах, **маленькую озёрную лягушку** и **зелёную древесницу**. Каждая лягушка претерпевает некоторые изменения, пока не станет взрослой. Сначала из икры (яичек) вылупляются головастики. Затем у них появляются передние и задние лапки, а хвост исчезает. Вот и получается маленький лягушонок.



- 1** Сравни стихотворение «Лягушата» с прочитанным текстом. Какая информация в них одинаковая?
- 2** Что отличает стихотворение В. Берестова «Лягушата» от текста из энциклопедии?



Как хорошо уметь читать

В. Лунин

Никого не обижай

Никого не обижай —
Ни пчёлку, ни мушку,
Ни улитку,
Ни жучка — тёмненькое брюшко,
Ни кузнечика,
В траве
Скачущего ловко,
Ни блестящую в листве
Божию коровку,
Ни синицу, ни дрозда,
Ни крота слепого...
Ни за что,
Никогда
Не обижай живого.



- 1 Обсудите с другом, кого нельзя обижать. Продолжите список.
- 2 Придумай своё название стихотворению.



С. Михалков

Важный совет

Нельзя воспитывать щенков
Посредством крика и пинков.

Щенок, воспитанный пинком,
Не будет преданным щенком!

Ты после грубого пинка
Попробуй подзови щенка!

Где раздают щенкам пинки,
Там воспитатели пеньки!



Какой важный совет даёт автор? Прочитай.



Д. Хармс

Храбрый ёж

Стоял на столе ящик.

Подошли звери к ящичку, стали его осматривать, обнюхивать и облизывать.

А ящик-то вдруг — раз, два, три — и открылся.

А из ящичка-то — раз, два, три — змея выскочила.

Испугались звери и разбежались:



Один ёж не испугался, кинулся на змею и — раз, два, три — загрыз её.

А потом сел на ящик и закричал: «Кукареку!»

Нет, не так! Ёж закричал: «Ав-ав-ав!»

Нет, и не так! Ёж закричал: «Мяу-мяу-мяу!»

Нет, опять не так! Я и сам не знаю как.

Кто знает, как ежи кричат?

Могла ли такая история произойти на самом деле? Что правда, а что вымысел?



Лисица и Ёж

— Всем ты, Ёж, хорош и пригож, да вот колючки тебе не к лицу!

— А что, Лиса, я с колючками некрасивый, что ли?

— Да не то чтоб некрасивый...

— Может, я с колючками неуклюжий?

— Да не то чтоб неуклюжий!

— Ну так какой же я такой с колючками-то?!

— Да какой-то ты с ними, брат, несъедобный...



- 1 Как хитрая Лиса говорила о Еже? Почему она сказала, что колючки Ежу не к лицу?
- 2 Как должны звучать последние слова Лисы: ласково, нежно или с интонацией сожаления?

Из старинных КНИГ



С. Аксаков

Гнездо

✿ Заметив гнездо какой-нибудь птички, чаще всего зорьки или горихвостки, мы всякий раз ходили смотреть, как мать сидит на яйцах.

Иногда по неосторожности мы спугивали её с гнезда и тогда, бережно раздвинув колючие ветви барбариса или крыжовника, разглядывали, как лежат в гнезде маленькие-маленькие, пёстрые яички.

Случалось иногда, что мать, наскучив нашим любопытством, бросала гнездо: тогда мы, увидя, что несколько дней птички в гнезде нет и что она не покрикивает и не вертится около нас, как то всегда бывало, доставали яички или всё гнездо и уносили к себе в комнату, считая, что мы законные владельцы жилища, оставленного матерью.

Когда же птичка благополучно, несмотря на наши помехи, высиживала свои яички, и мы



вдруг находили вместо них голеньких детёнышей, с жалобным тихим писком беспрестанно разевающих огромные рты, видели, как мать прилетала и кормила их мошками и червяками... Боже мой, какая была у нас радость!

Мы не переставали следить, как маленькие птички росли, перились и наконец покидали своё гнездо.



- 1** Понаблюдай за жизнью птиц. Опиши поведение одной из них.
- 2** Представь себя писателем. Придумай сам небольшой рассказ.

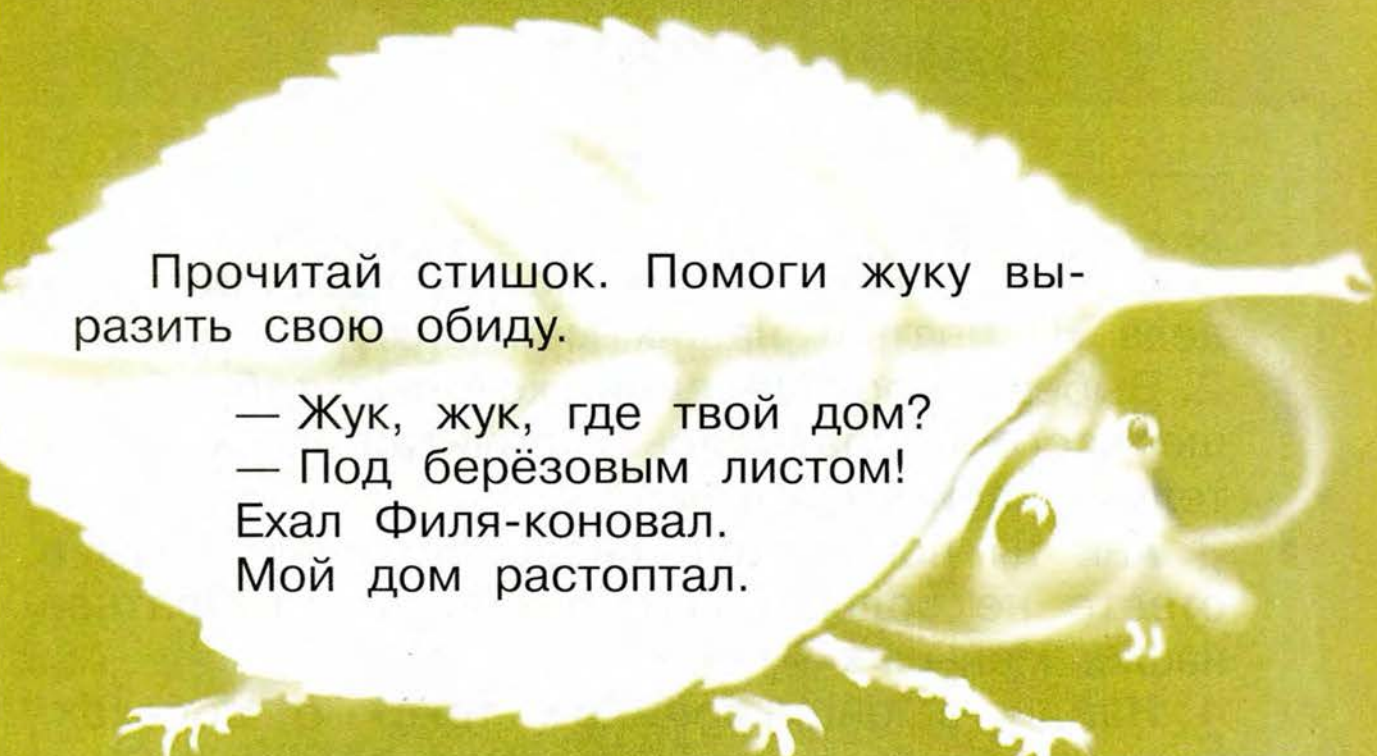
Читай быстро целыми словами.

В. Берестов

Цыпа-цыпа! Аты-баты!
 Мы — цыплята! Мы — цыплята!
 Мы клюём, клюём, клюём
 Всё, что встретим на пути,
 И поём, поём:
 — Тити-мити! Ти-ти-ти!

Е. Благинина


Как страшно мышке
 Жить в норушке, —
 У кошки
 Ушки
 На макушке.
 Чуть загляделся —
 Цап-царап...
 Уж не уйдёшь
 Из цепких лап!



Прочитай стишок. Помоги жуку выразить свою обиду.

— Жук, жук, где твой дом?
— Под берёзовым листом!
Ехал Филя-коновал.
Мой дом растоптал.

Прочитай выразительно. Сделай мышонку предупреждение: «Тише, не шуми!»



Мышонку шепчетмышь:
«Ты всё шуршишь — не спишь».
Мышонок шепчетмышь:
«Шуршать я буду тише».

В лесу смешная птица
Весь день поёт: «Ку-ку! Ку-ку!»
Никак не может научиться
Петь, как петух: «Ку-ка-ре-ку!»

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

И ОЦЕНИМ СВОИ ДОСТИЖЕНИЯ

1. Объясни, как ты понимаешь название раздела «О братьях наших меньших».
2. Выбери произведения, которые тебе больше всего понравились. Прочитай их выразительно своим друзьям.
3. Как ты понимаешь слова писателя: «Мы в ответе не только за себя, но и за братьев наших меньших»?
4. Найди в энциклопедии текст о собаках. Сравни его с текстами В. Осеевой и И. Токмаковой. В каких текстах мы чувствуем присутствие автора?
5. Придумай, расскажи свою историю о кошке, собаке, попугае.
Опиши, как выглядит животное, что тебя в нём привлекает: внешний вид, повадки, привязанность к тебе, ум, сообразительность, способность защитить.
6. Соотнеси название произведения и фамилию его автора:

С. Михалков
Д. Хармс
В. Берестов
И. Токмакова

Купите собаку
Трезор
Лягушата
Важный совет
Храбрый ёж

СЛОВАРЬ

с. 8 **Какаду** — название птицы, которая живёт в жарких странах.

с. 47 **Ситро** — сладкая шипучая вода.

СОДЕРЖАНИЕ

И в шутку и всерьёз 3



Я и мои друзья 29



О братьях наших меньших 55



Словарь 79

Учебное издание

Серия «Школа России»

Климанова Людмила Фёдоровна
Горецкий Всеслав Гаврилович
Голованова Мария Владимировна
Виноградская Людмила Андреевна
Бойкина Марина Викторовна

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

1 класс

**Учебник для общеобразовательных
учреждений**

В двух частях
Часть 2

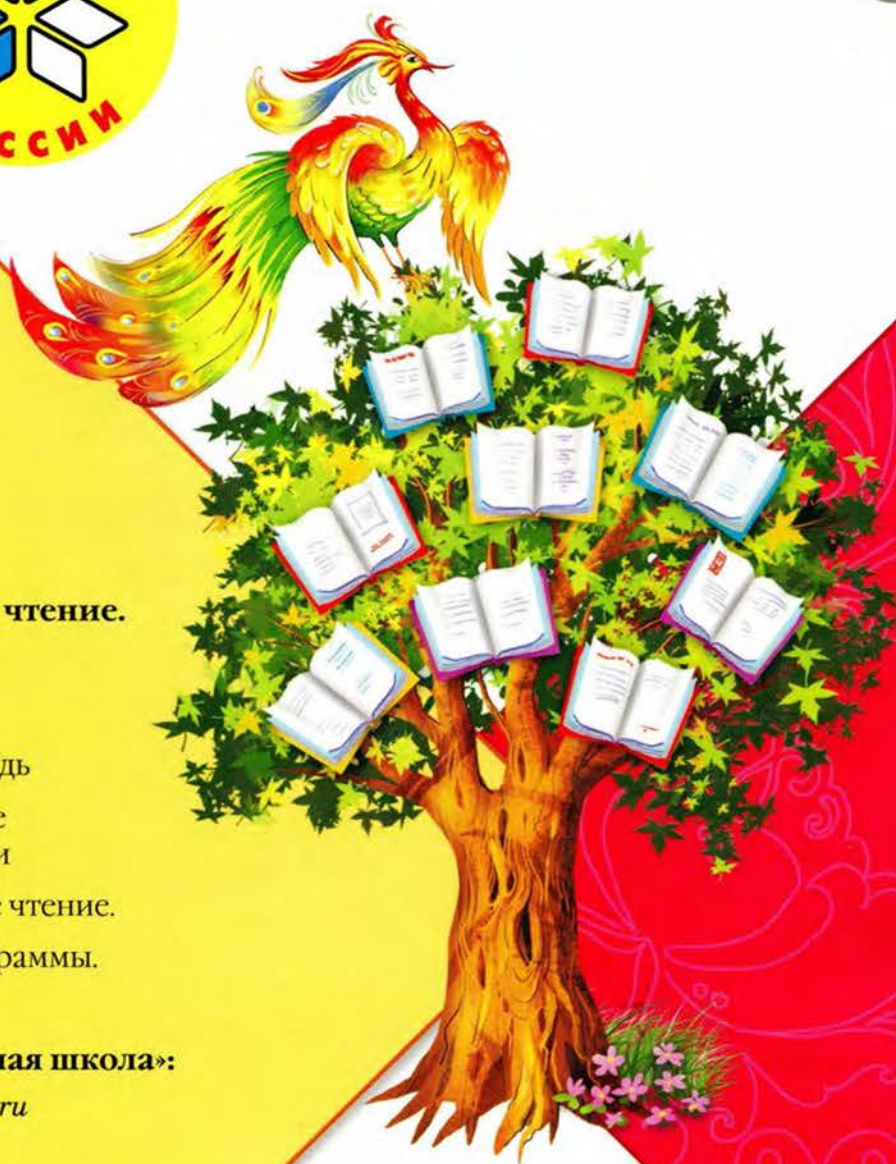
Центр развития начального образования

Руководитель Центра *М. К. Антошин*
Заместитель руководителя *О. А. Железникова*
Руководитель издательского проекта «Школа России» *З. Д. Назарова*
Редакторы *Л. А. Виноградская, Н. С. Самохвалова*
Художественный редактор *А. В. Крикунов*
Художники *В. И. Винокур, А. Г. Воробьёв, Ю. Ф. Николаев,*
О. В. Попович, Е. Г. Тригубова, М. М. Салтыков, Т. Е. Ситникова
Технический редактор *С. Н. Терехова*
Корректор *Н. М. Кочергина*

Налоговая льгота – Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93–953000. Изд.
лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 14.09.11.
Формат 84 × 108 1/16. Бумага офсетная.
Гарнитура *PragmaticaCSanPin*. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 4,68.
Тираж 100 000 экз. Заказ № 29826 (К–Sm).

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение».
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

ОАО «Смоленский полиграфический комбинат».
214020, Смоленск, ул. Смольянинова, 1.



Литературное чтение.

1 класс

- Учебник
- Рабочая тетрадь
- Методические рекомендации
- Литературное чтение.
Рабочие программы.
1—4 класс

Сайт «Начальная школа»:

<http://1-4.prosv.ru>

ISBN 978-5-09-026611-6



9 785090 266116


ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО